

IDW

66

COVER
RI

SONIC™

THE HEDGEHOG



SONIC TEAM
ARGENTINA

SEGA®



"RUIDOSO ROBO DE RELIQUIAS," PARTE 2

HISTORIA

IAN FLYNN

PINCELES

MAURO FONSECA

TINTAS

RIK MACK

COLORES

REGGIE GRAHAM

"CENA EN CASA DE CREAM," PARTE 2

HISTORIA

EVAN STANLEY

ARTE

ADAM BRYCE THOMAS

COLORES

VALENTINA PINTO

LETRAS

SHAWN LEE

EDITOR

DAVID MARIOTTE

PRODUCCIÓN

JOHANNA NATTALIE

SONIC TEAM
ARGENTINA



TRADUCCIÓN

ALEXIS CHAVEZ

SILVER KOCH

EMILIO O. SEGADO

LIMPieza

ROBIN "RABBIT" RODRÍGUEZ

EDICIÓN

ALEXIS CHAVEZ

CINTIATC

ROBIN "RABBIT" RODRÍGUEZ

EMILIO O. SEGADO

Special thanks to Mai Kiyotaki, Afia Khan, Michael Cisneros, Sandra Jo, Sonic Team, and everyone at Sega for their invaluable assistance.

IDW

@IDWpublishing
IDWpublishing.com

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

SONIC THE HEDGEHOG #66. NOVEMBER 2023. ©SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2355 Northside Drive, Suite 140, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. David Jonas, CEO • Amber Huerta, COO • Mark Doyle, Co-Publisher • Tara McCrillis, Co-Publisher • Jamie S. Rich, Editor-In-Chief • Scott Dumbler, VP Special Projects • Sean Brice, Sr. Director Sales & Marketing • Aub Driver, Director of Marketing • Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations • Lauren LePera, Sr. Managing Editor • Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Greg Foreman, Director DTC Sales & Operations • Nathan Widick, Director of Design • Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production • Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders. For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

LA HISTORIA HASTA
EL MOMENTO





KNUCKLES EL ECHIDNA

Guardián de la master emerald.
Protector de Angel island.



LOS BABYLON ROGUES

Ladrones Legendarios.
Mercenarios a sueldo.



TEAM CHAOTIX

Detectives Expertos.
Agencia de Detectives Chaotix.



CREAM LA CONEJO

Heroína compasiva.
La cosa viva más tierna.



CHEESE Y CHOCOLA

Chaos Ansiosos.
Pequeños Compañeros.



VANILLA LA CONEJO

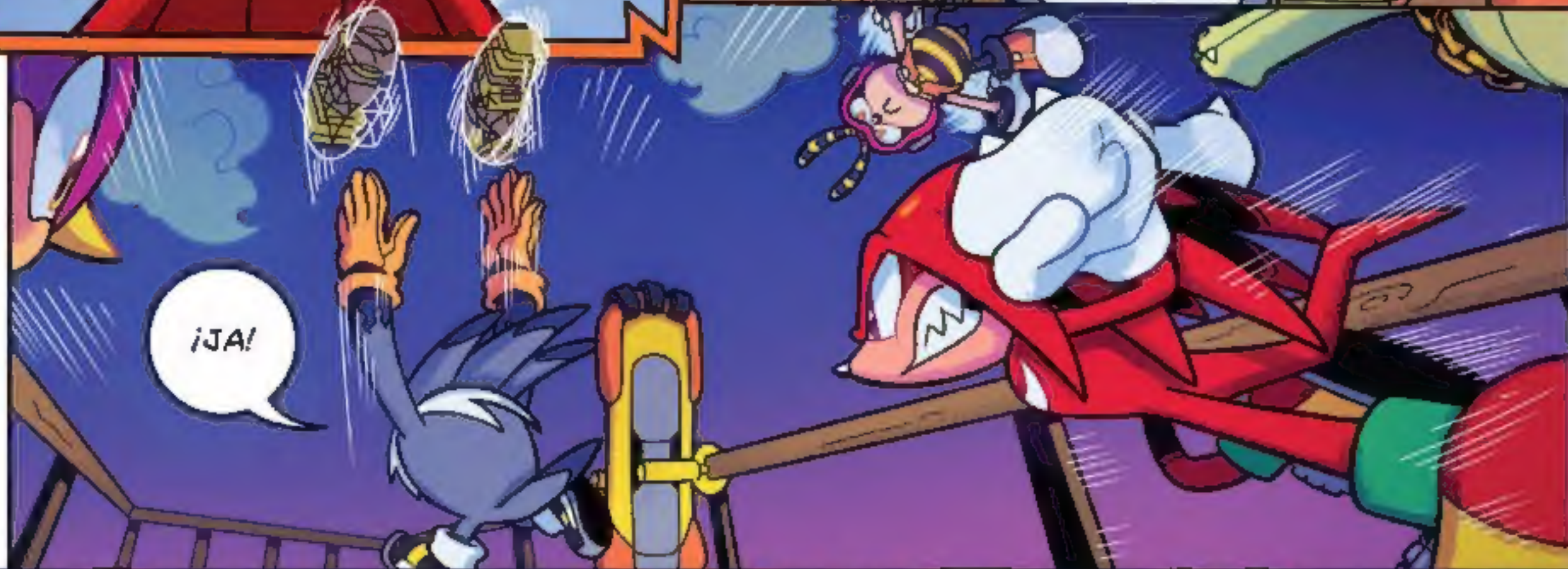
Madre Amorosa.
Aliada de la Restauración.



GEMERL

Robot reformado.
Protector de Cream.

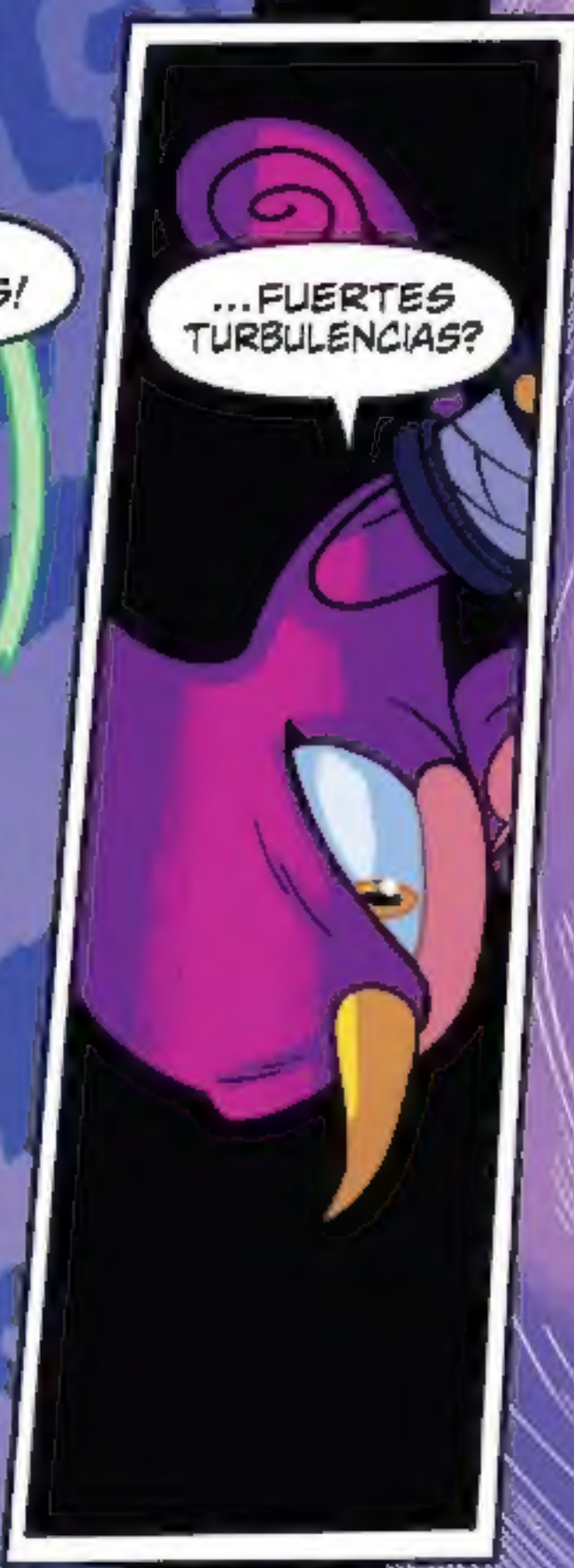








¡SIN
POLIZONES!



...FUERTES
TURBULENCIAS?



¿PUEDES
MANEJAR...



¡OH, NO!
¡ESPÍO!



¡JET!



CHOMP

¿QUÉ
RA...?



¡QUITA
TU **SUCIA** BOCA
DE MI **EXTREME**
GEAR!

¡OFLI-
HAME!



¡EN EL
AIRE!

¡EN LA
TIERRA!

¡NO
IMPORTA!



¡NO
PUEDES
VENCER-
ME!



¿Y
QUÉ TAL EN EL
AGUA?



¡GAH!

SMASH



¡TERMINEMOS ESTO, CHAOTIX!



¿QUÉ TAL ES EL BALANCE DE ESTA COSA? ¿QUIERES PONERLO A PRUEBA?



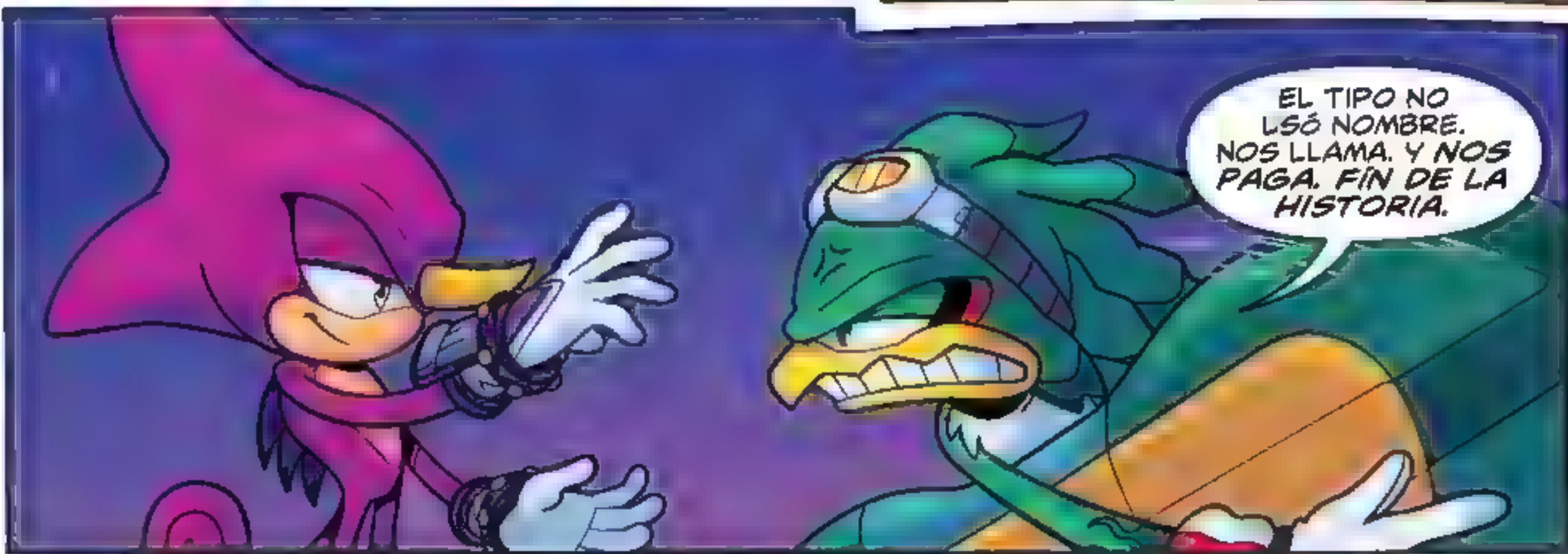
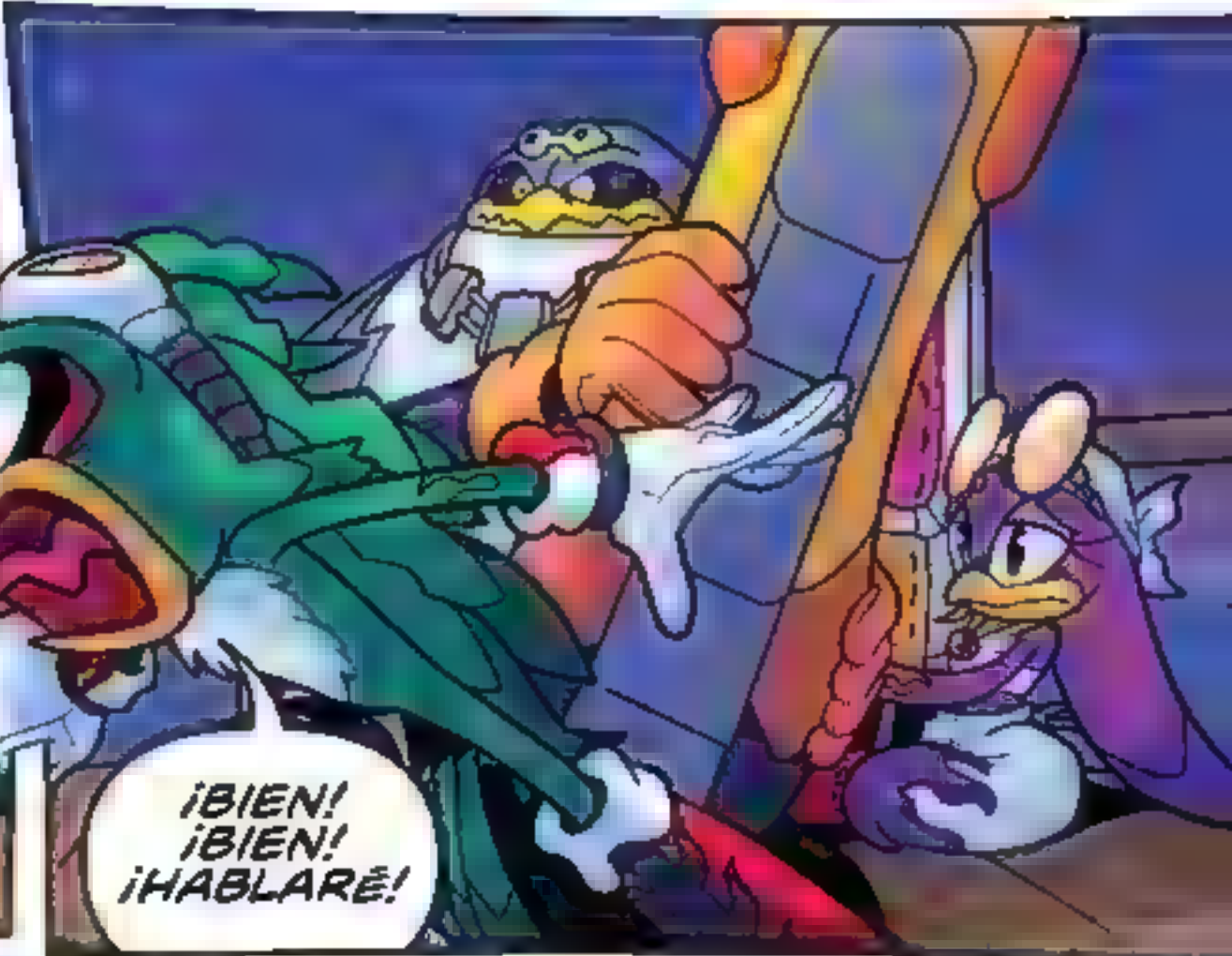
¡BIEN, BIEN! ¡ATERRIZARÉ!

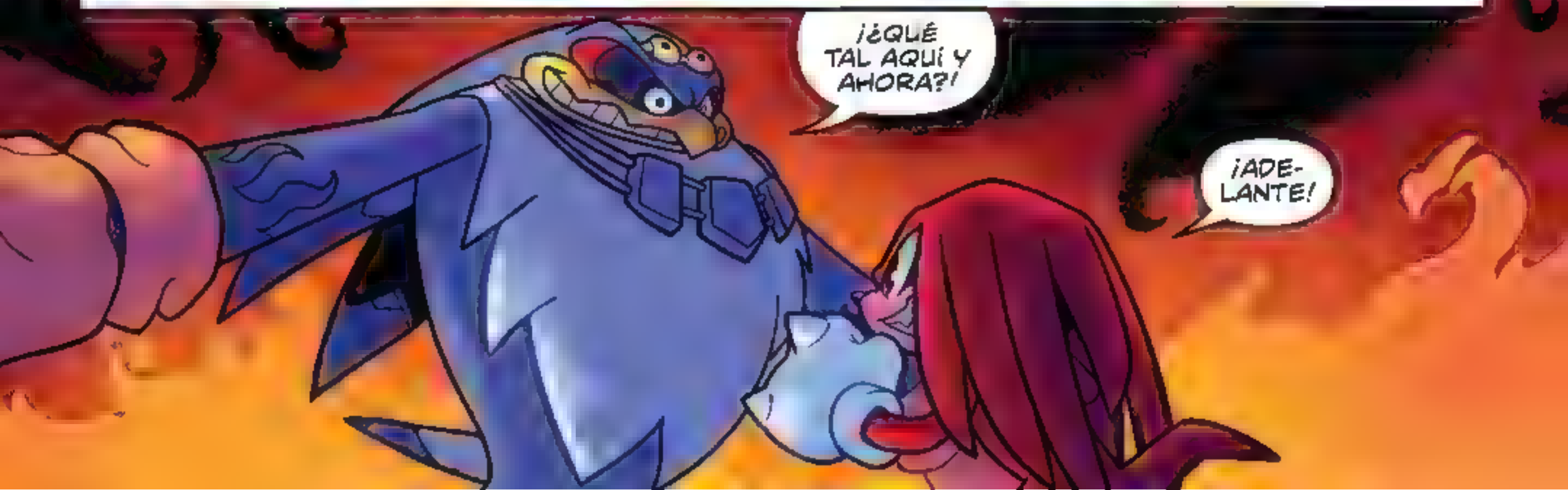


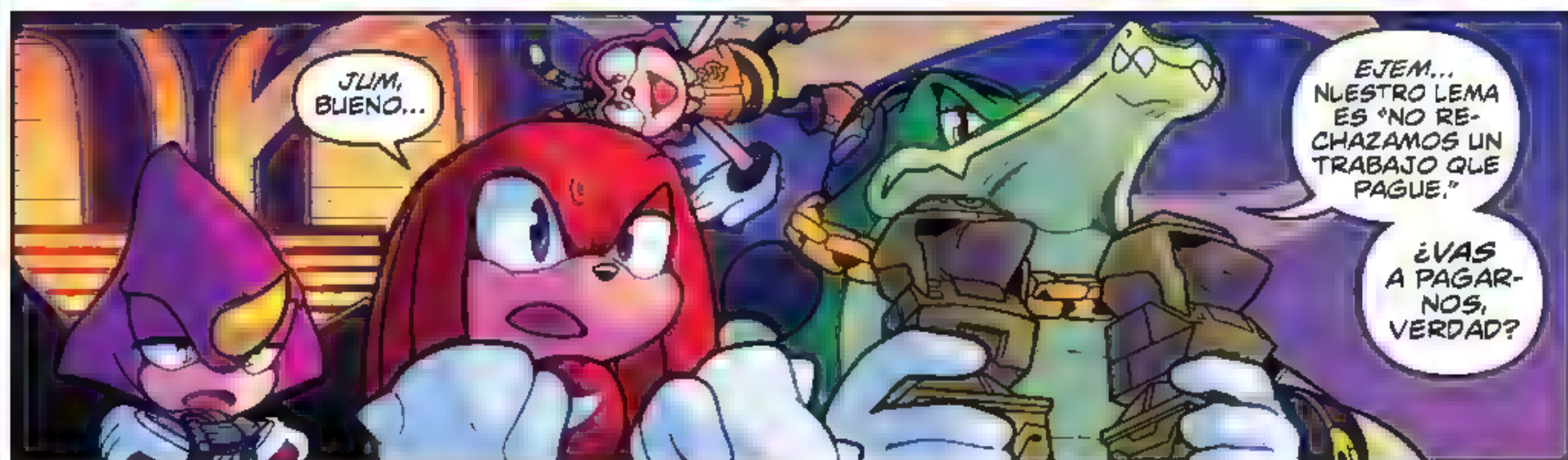
¿PUEDO TENER ESA RELIQUIA AHORA, POR FAVOR?

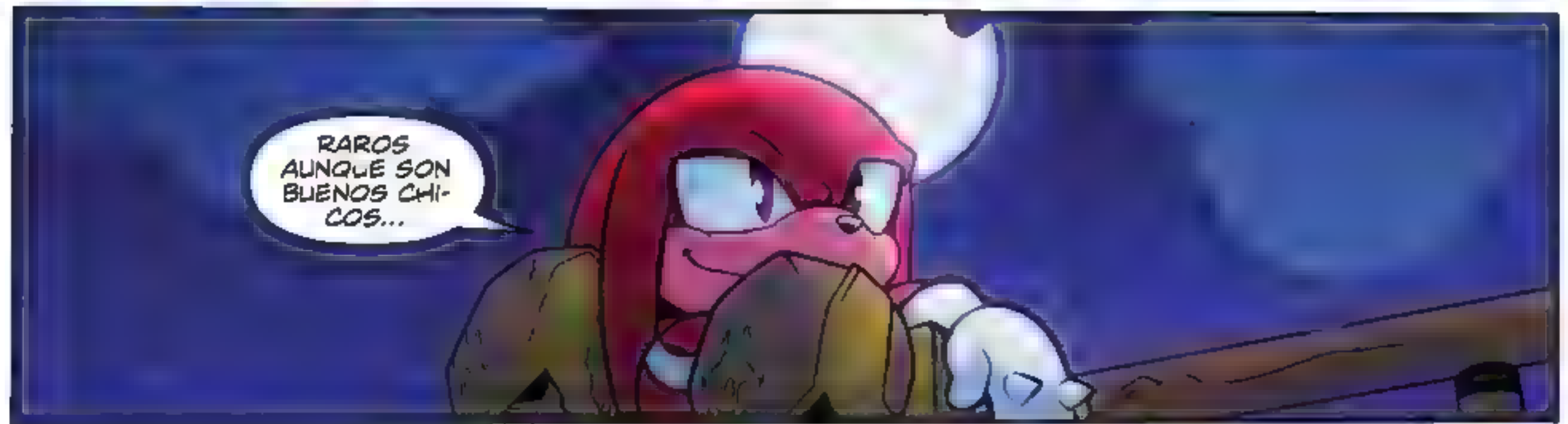
SI, BIEN. SOLO TOMALA.













¿A QUIÉN LLAMA, JEFE?

NUESTRO CONTACTO, DUH.

PERO... LE DIJO A LOS CHAOTIX...



MENTI.

¡OH! ¡QUÉ LISTO ES, JEFE!



SÍ, CLARO, GRACIAS. AHORA LÁRGATE MIENTRAS HAGO LA LLAMADA.

¿HOLA?

HOLA. SOY YO. TENGO MALAS NOTICIAS.



NOS ATRAPARON LOS CHAOTIX.

PERDIMOS LAS RELIQUIAS Y LA PELEA. NO PODEMOS HACER EL INTERCAMBIO ESTA NOCHE.



PERO UNA VEZ QUE DEVUELVAN LAS RELIQUIAS, MANTENDREMOS A ESE TONTO GUARDIAN DISTRAIDO, LAS ROBAREMOS, Y...

ESO NO SERÁ NECESARIO.



¿QUÉ QUIERES DECIR?

TODO ESTO FUE CUIDADOSAMENTE ORQUESTADO PARA ASEGURAR QUE CIERTAS PERSONAS ESTUVIERAN OCUPADAS MIENTRAS REALIZABA MIS NEGOCIOS.

EN CUANTO A MÍ CONCIERNE, MIS NECESIDADES FUERON SATISFECHAS.

¿ME
USAS-
TE?!

SERÁS BIEN
RECOMPENSADO
POR TUS
SERVICIOS.

BUENAS
NOCHES.

¿ESTÁ
TODO BIEN?

SÍ, POR FAVOR
DISCULPE MI
DESCORTESÍA POR
ATENDER UNA LLA-
MADA DE TRABAJO
MIENTRAS DISCUTI-
MOS NEGOCIOS.

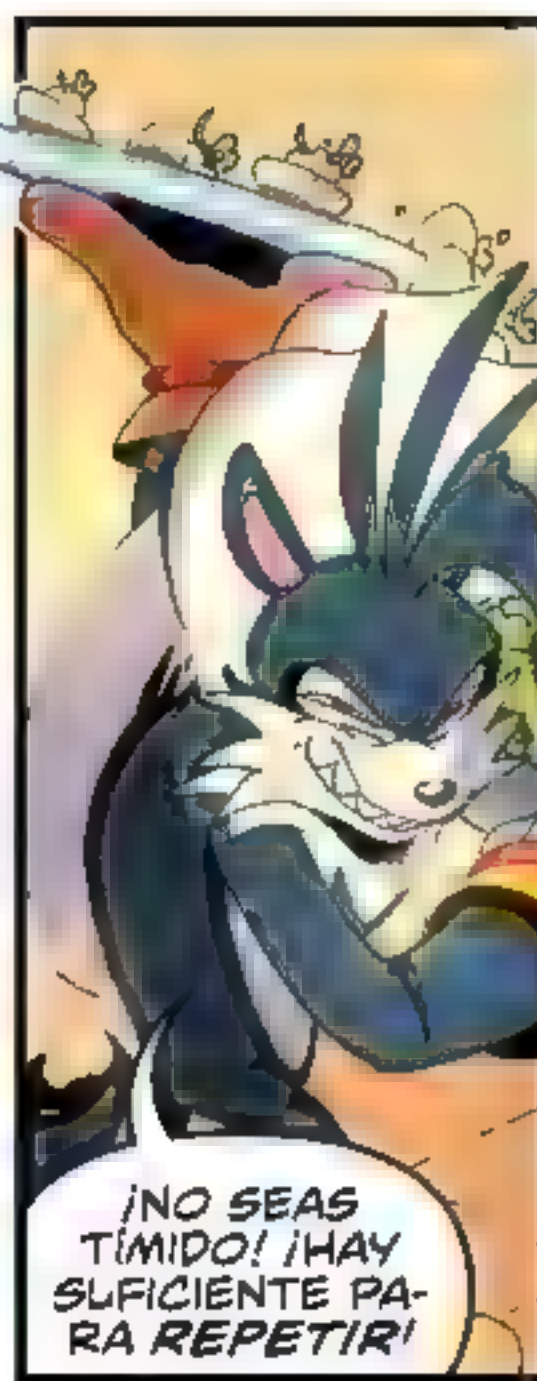
¡ESTÁ BIEN! SUS
SERVICIOS HAN DE SER
MUY DEMANDADOS, ASÍ
QUE IMAGINO QUE TODOS
BUSCAN PONERSE EN CON-
TACTO CON USTED.

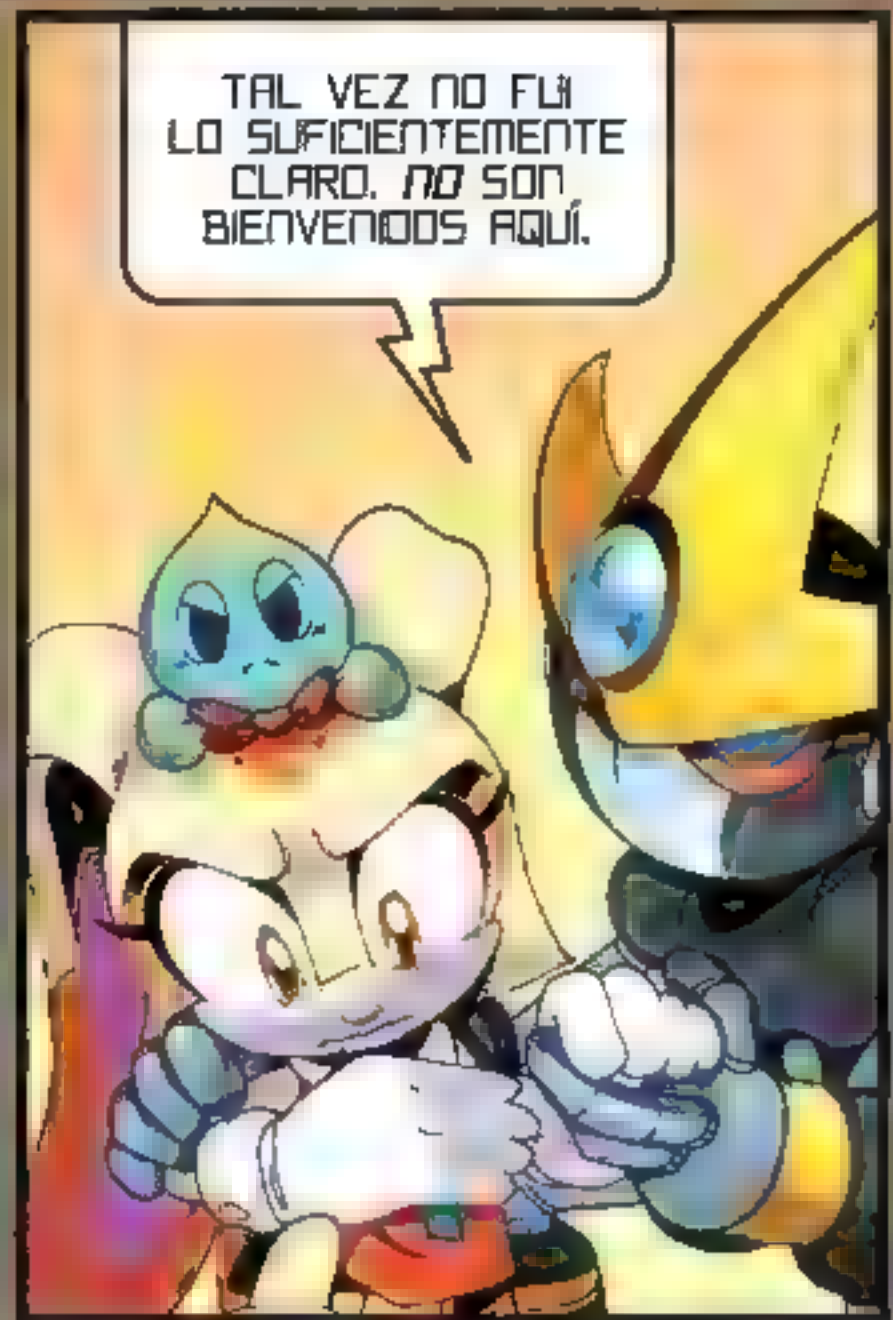
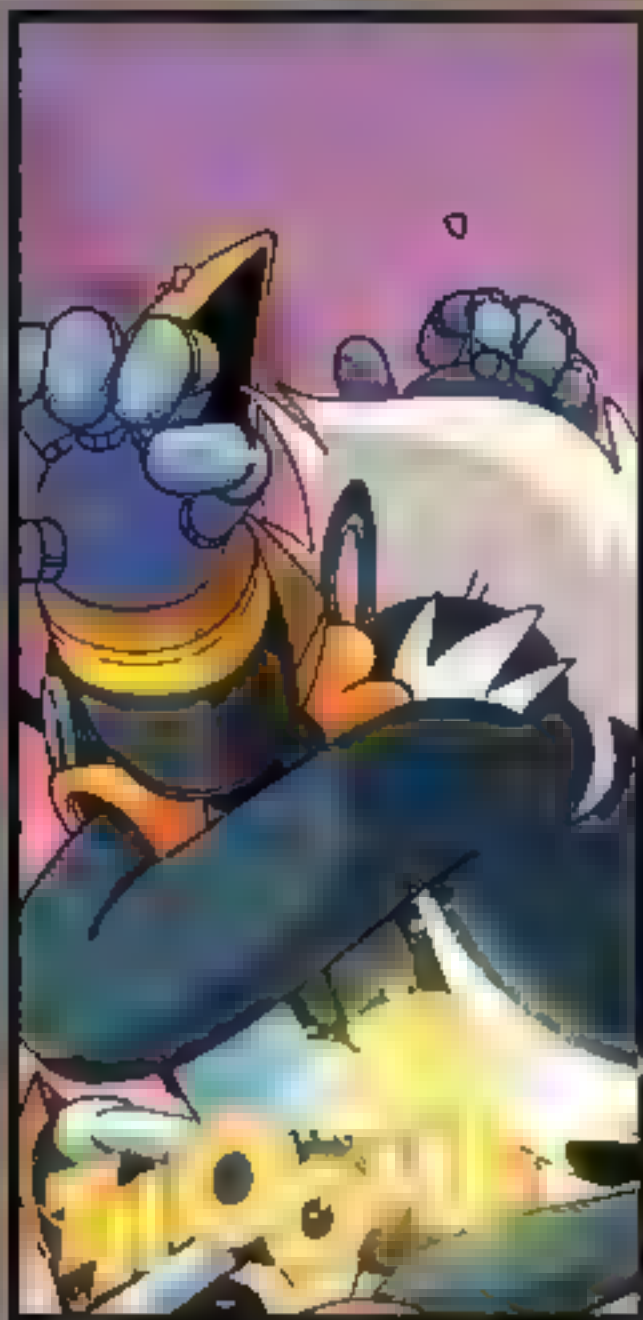
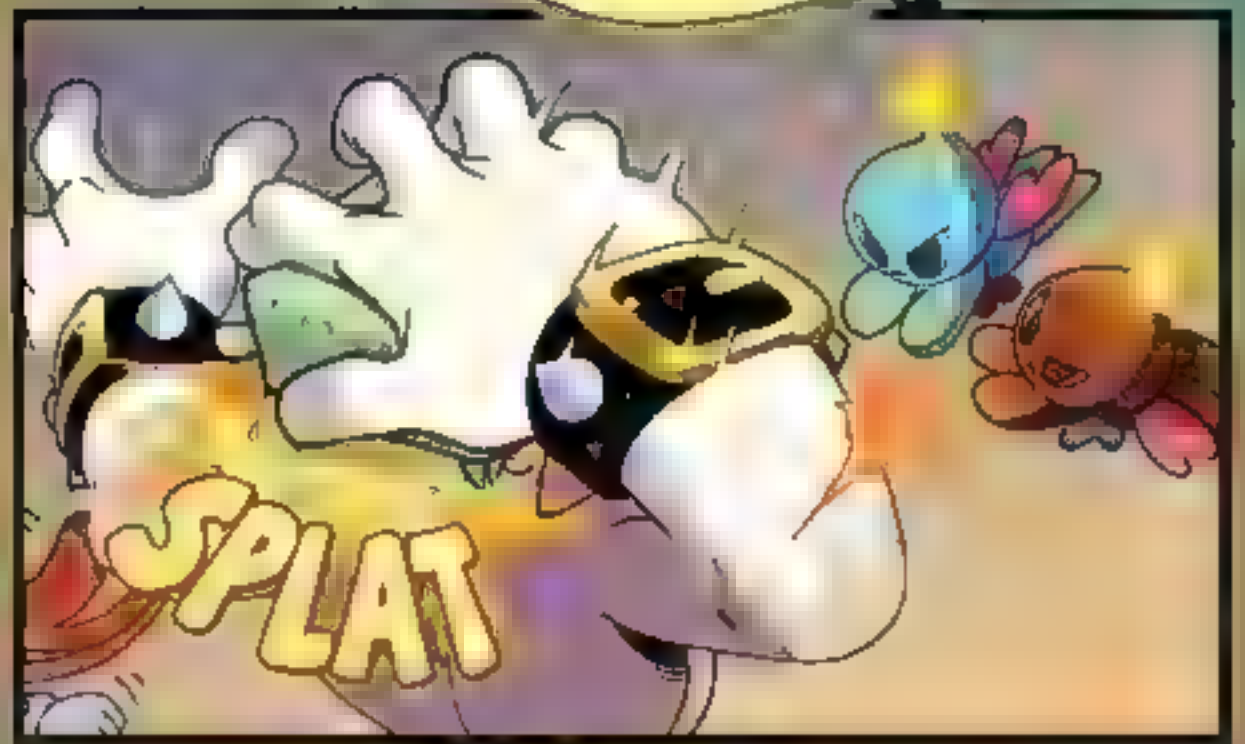
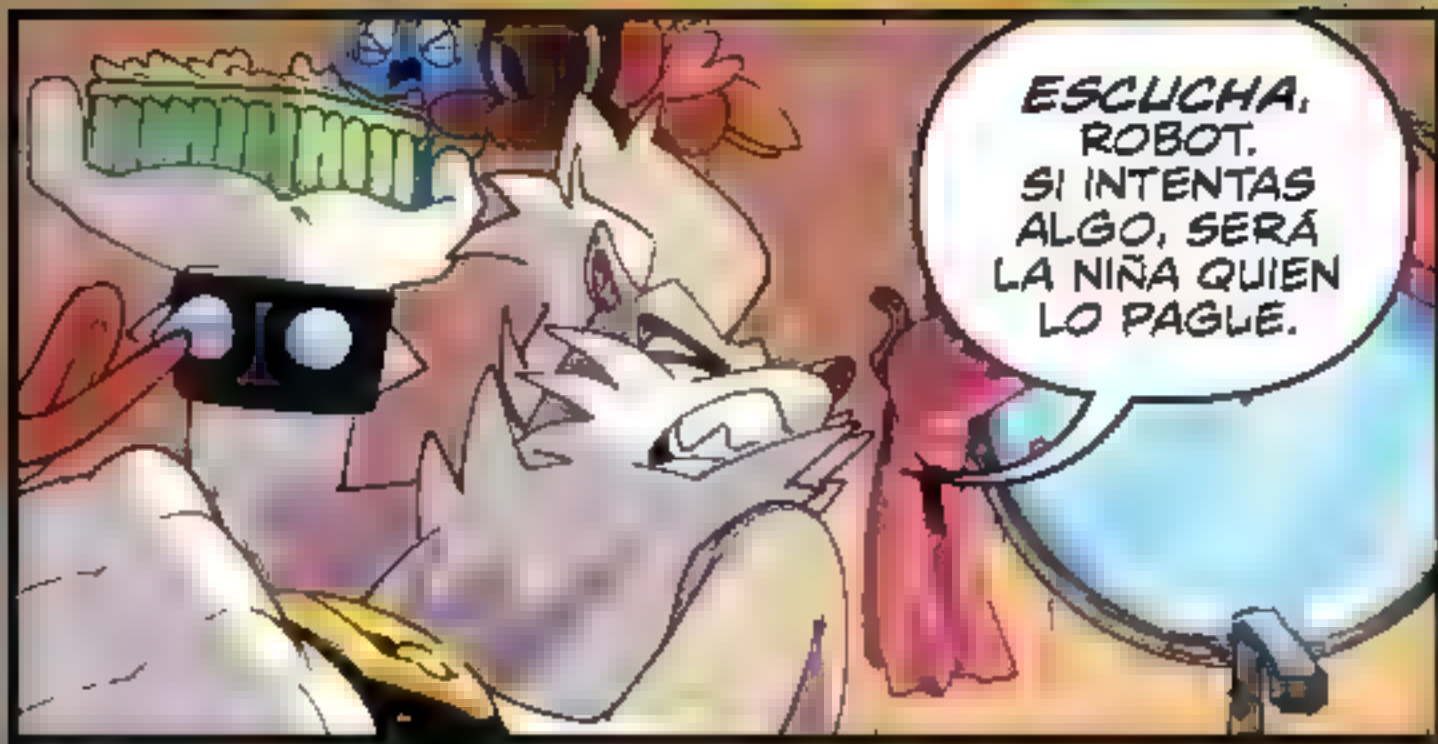
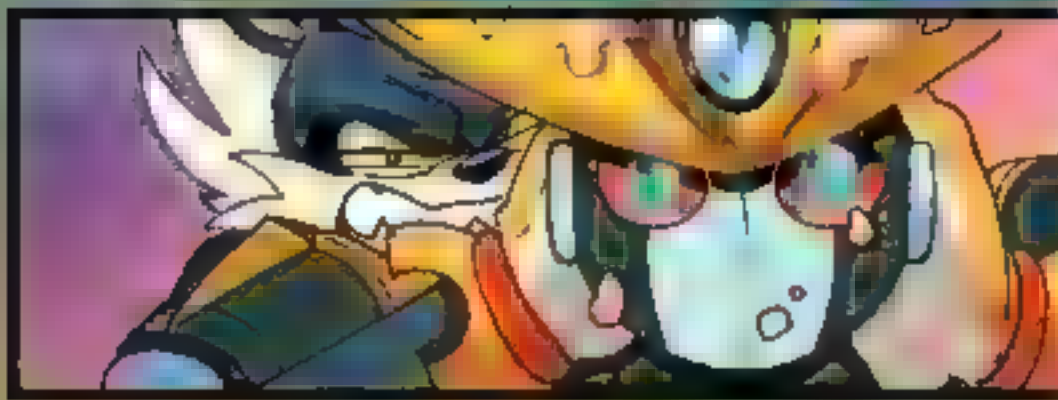
BUENO, A PAR-
TIR DEL ACUERDO
DE ESTA NOCHE,
CLEAN SWEEP SA.
LE DARÁ
SU COMPLETA
ATENCIÓN.

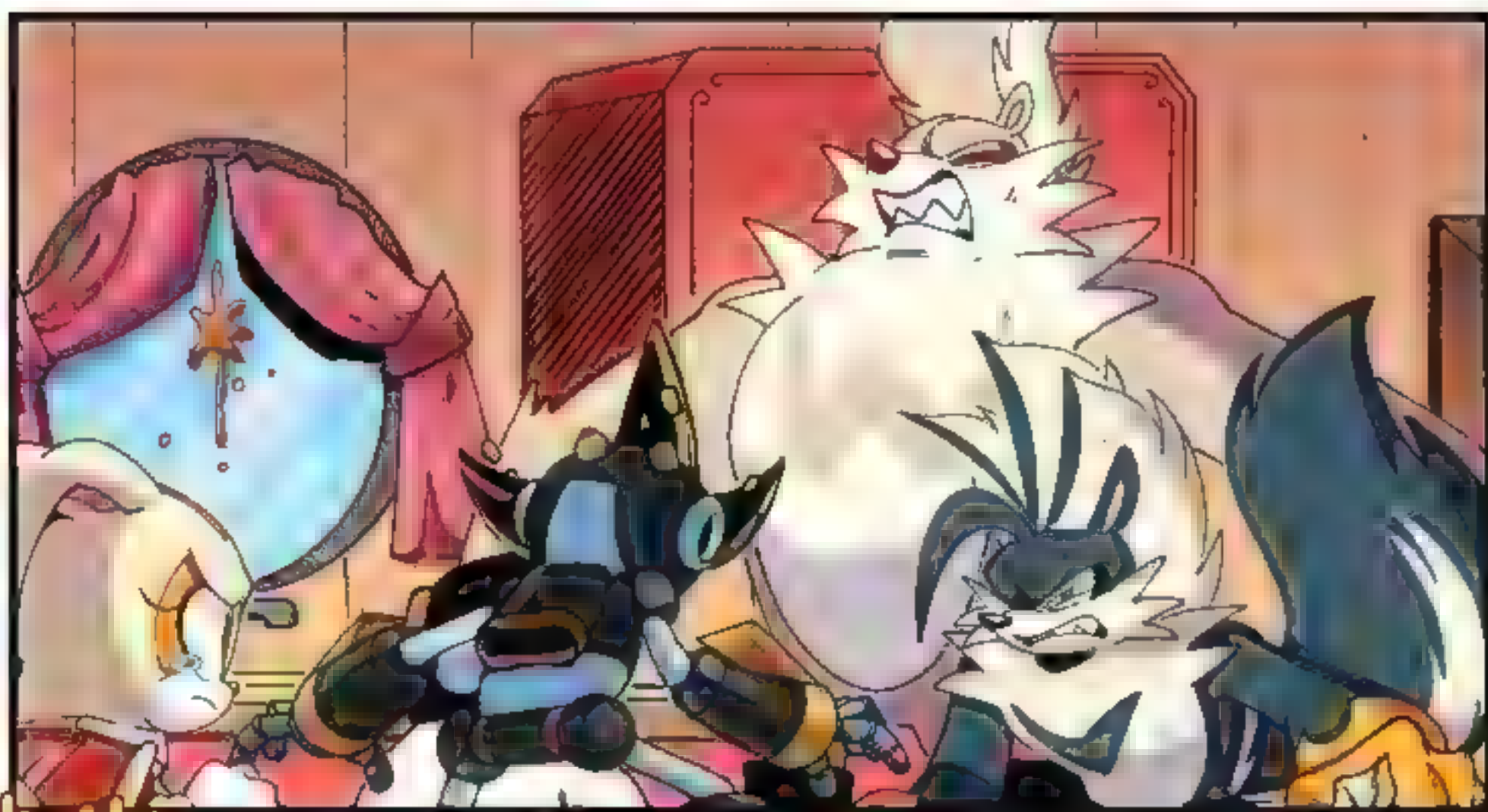
¡BRINDEMOS
POR UNA ALIANZA
PROSPERA Y
PRODUCTIVA!

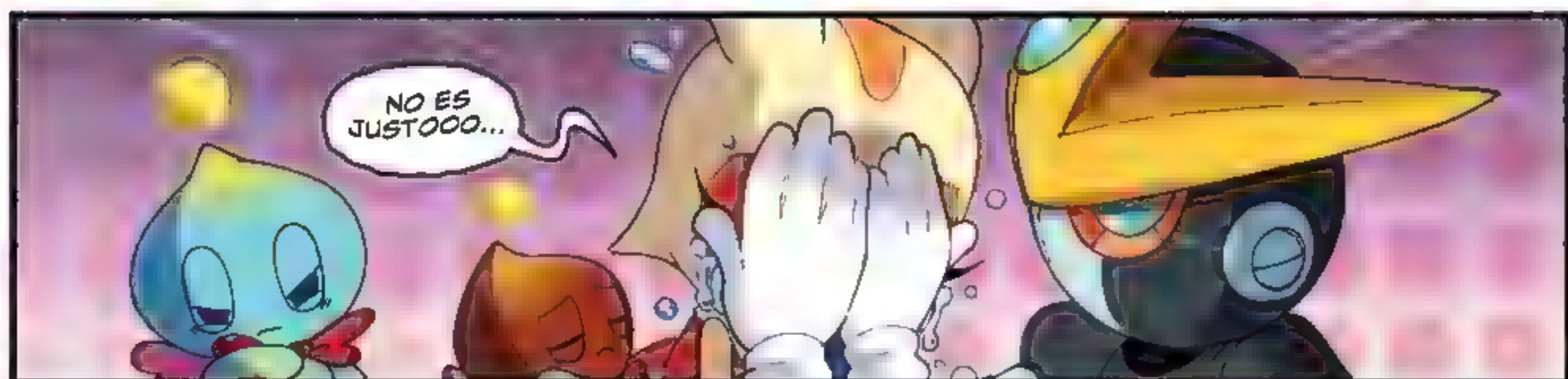
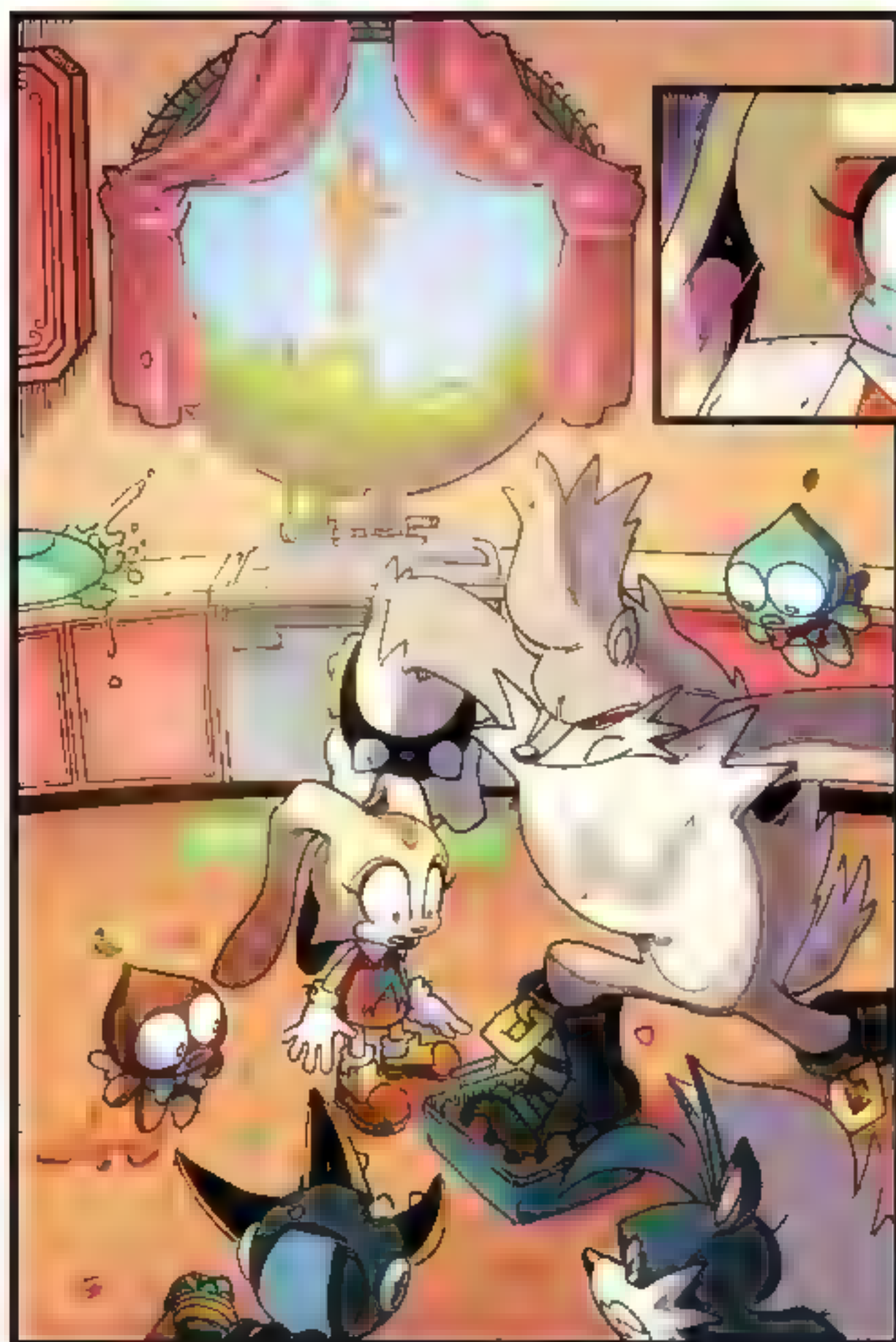
CONTINUARÁ...

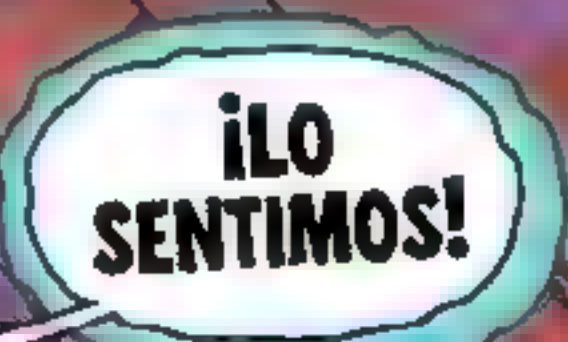
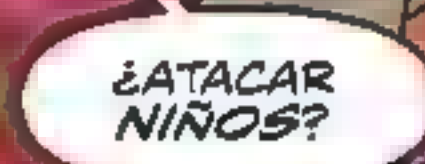
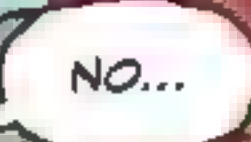
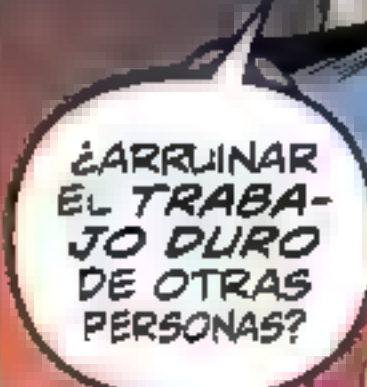
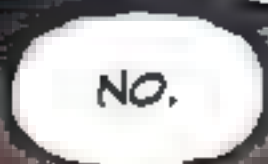
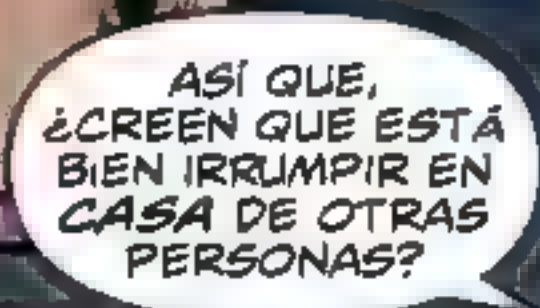












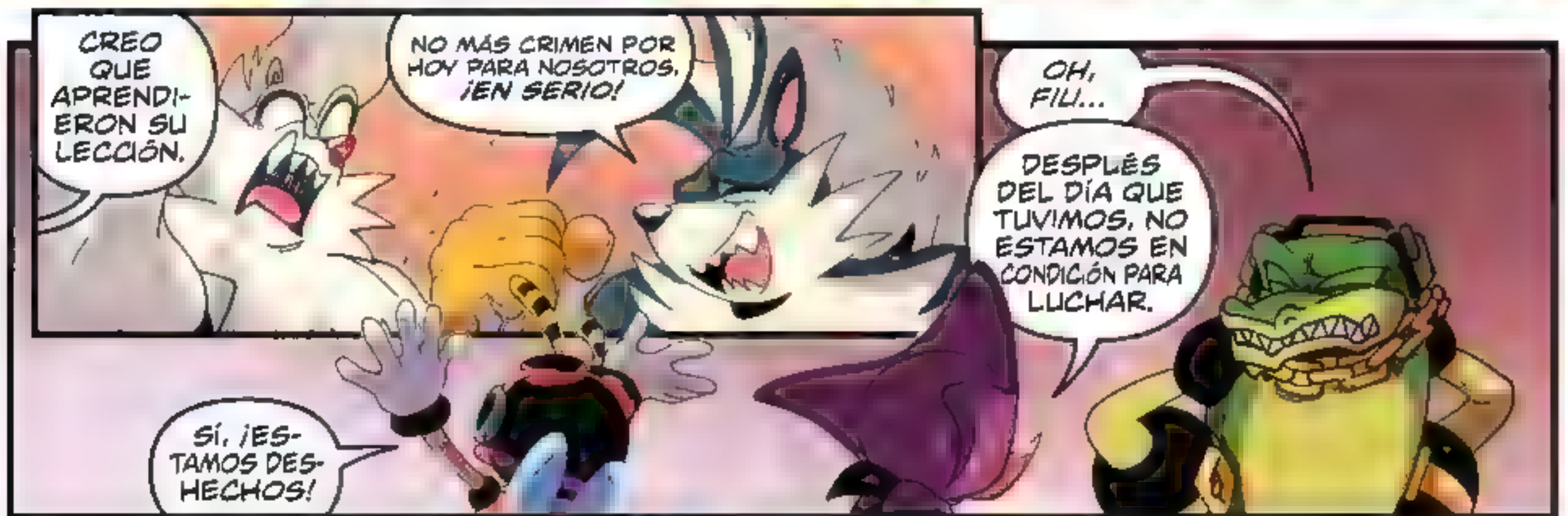


¡LLEGAMOS TARDE, LO SENTIMOS! KNUCKLES NECESITABA AYUDA, Y ESO SE CONVIRTIÓ EN TODO UN CASO...



¿¿¿USTEDES?! ¡ATRÁS, SON UN PROBLEMA!

OH, ¡NO HAY PROBLEMA!



CREO QUE APRENDIERON SU LECCIÓN.

NO MÁS CRIMEN POR HOY PARA NOSOTROS, ¡EN SERIO!

OH, FILI...

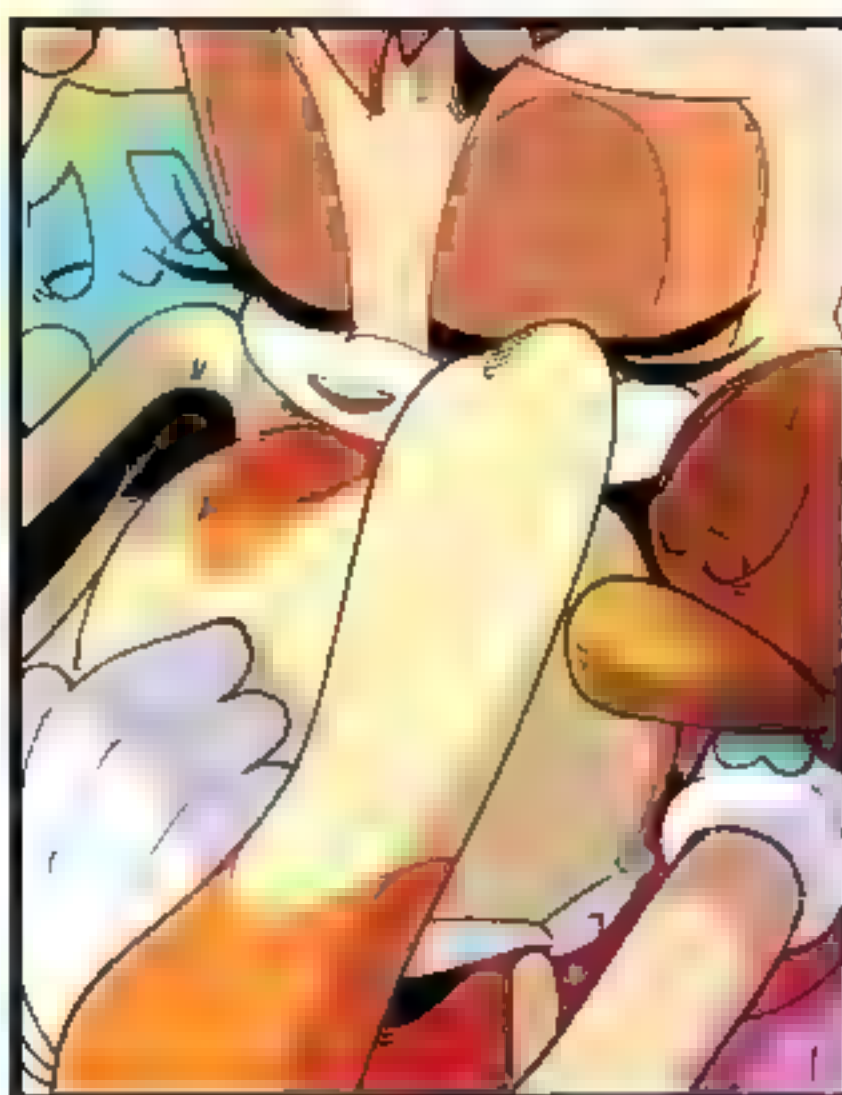
DESPUÉS DEL DÍA QUE TUVIMOS, NO ESTAMOS EN CONDICIÓN PARA LUCHAR.

SÍ, ¡ESTAMOS DESHECHOS!



LO SIENTO, MAMÁ. NO PUDE HACER LO QUE PEDISTE.

¡NO, QUERIDA! ¡FUISTE VALIENTE, E HICISTE TU MEJOR ESFUERZO! ESO SIEMPRE ES ALGO PARA ESTAR ORGULLOSA.



¿Y QUÉ HAREMOS PARA LA CENA?

JUM...

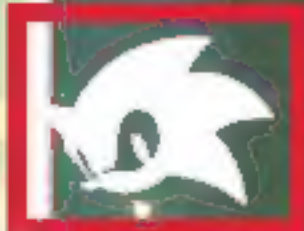
¿QUIÉN
QUIERE COMIDA
A DOMICILIO?

¡ESTO
ES GENIAL!
¡GRACIAS,
VANILLA!

NO ES
PERFECTO,
PERO...

...A
VECES, ESO ES
MEJOR.

**PRÓXIMAMENTE:
SURGE Y KIT:
¿DE LOS
BUENOS?!**



PRÓXIMO MES





ARTE GIGI DUTREIX COLOREADO REGGIE GRAHAM



ARTE ABIGAIL OZ



ARTE DE NATHALIE FOURDRAINE